

## RESOLUCIÓN RADIOTÓN 2025

Conforme a las Bases de Participación del Radiotón 2025, el Comité de Valoración, compuesto por:

- Sabina Rubio - Representante de la Delegación de Estudiantes.
- Maialen Bermejo - Representante de Sonora UC3M.
- Alejandro Mejías - Representante de Sonora UC3M.
- Daniel Catalán - Profesor del Dpto. de Comunicación.
- Pedro Gallo - Profesor del Dpto. de Comunicación.

ha otorgado las puntuaciones disponibles en el Anexo I de esta resolución a los programas recibidos para participar en el Radiotón 2025.

Siguiendo el orden de puntuación de mayor a menor, se han asignado las franjas de participación, respetando en todo momento la disponibilidad horaria reflejada en la solicitud.

Los programas seleccionados deberán confirmar su aceptación de la franja asignada **antes del domingo 9 de febrero a las 15:00 horas**. En caso de rechazo, las franjas disponibles serán asignadas a los siguientes programas con mayor puntuación que no hayan obtenido una plaza.

Para cualquier duda, se recomienda contactar a través de [delehum@uc3m.es](mailto:delehum@uc3m.es) / [sonora.asoc@uc3m.es](mailto:sonora.asoc@uc3m.es).

En Madrid a 7 de febrero de 2025,  
Equipo Organizador Radiotón 2025

### ANEXO I

TÍTULO	DURACIÓN	PUNTAJE JURADO	ESTADO	DISPONIBILIDAD	FRANJA ASIGNADA
SIN SER YO NADA DE ESO, EDICIÓN SAN VALENTÍN: SHAKESPEARE IN LOVE	45min	41,5	Aceptado	9 a 12 horas	[9:15-10:00]
Pregunta a los que lo vivieron	30min	41	Aceptado	12 a 15 horas, 15 a 18 horas	[13.45-14:15]
El Tercer Hombre - Especial Radiotón: "Erasmus de campeonato"	45min	35,5	Aceptado	15 a 18 horas, 18 a 21 horas	[15:45-16:30]
Senderos de gloria	30min	32,5	Aceptado	18 a 21 horas	[18:00-18:30]
Guía práctica para universitarias perdidas	60min	32	Aceptado	15 a 18 horas, 18 a 21 horas	[16:30-17:30]
La Reputación	30min	32	Aceptado	18 a 21 horas	[18:30-19:00]
Radio Instituto Ridell	20min	32	Aceptado	15 a 18 horas	[17:30-18:00]
Lo que el Oscar se llevó	45min	30,5	Aceptado	9 a 12 horas, 15 a 18 horas	10:00-10:45]
Bajotierra	45min	30	Aceptado	12 a 15 horas	[13:00-13:45]
¿Quién mató a Juan?	45min	30	Aceptado	12 a 15 horas, 15 a 18 horas	[12:15-13:00]
Guía Exciliencín	20min	30	Aceptado	12 a 15 horas	[14:15-14:45]
Erasmus sin filtros	45min	29,5	Aceptado	9 a 12 horas	[10:45-11:30]
Sazón, batería y reggaeton	45min	28,5	NO HAY FRANJA DISPONIBLE [12 A 15]	12 a 15 horas	X
No lo entenderías	45min	28	acortado de 45min a 30min	15 a 18 horas	[15:15-15:45]

			para que entre en la franja		
Cancha Abierta	45min	26	Aceptado	9 a 12 horas, 12 a 15 horas, 15 a 18 horas, 18 a 21 horas	[19:00-19:45]
Goya no hay más que uno	45min	25,5	NO HAY FRANJA DISPONIBLE [12 A 18]	12 a 15 horas, 15 a 18 horas	X
Desencajadas	30min	25,5	Aceptado	9 a 12 horas, 18 a 21 horas	[19:45-20:15]
Más allá del gol	20min	25,5	Aceptado	15 a 18 horas, 18 a 21 horas	[20:15-20:35]
En el desván de las locas	20min	25,5	NO HAY FRANJA DISPONIBLE [15 A 18]	15 a 18 horas	X
La Caverna	60min	25,5	acortado de 60 a 40 minutos para que entre en franja	18 a 21 horas	[20:35-21:15]
El otro fútbol	45min	25	Aceptado	9 a 12 horas, 12 a 15 horas, 15 a 18 horas, 18 a 21 horas	[11:30-12:15]
La Caja de la Cultura	30min	24,5	NO HAY FRANJA DISPONIBLE	18 a 21 horas	X
Café con Diamantes	45min	23	NO HAY FRANJA DISPONIBLE	15 a 18 horas	X
Cuestión de Tiempo	30min	23	NO HAY FRANJA DISPONIBLE	9 a 12 horas, 12 a 15 horas, 15 a 18 horas, 18 a 21 horas	X